

**ZAPISNIK OBČNEGA ZBORA
SLOVENSKEGA DRUŠTVA ZA PREUČEVANJE 18. STOLETJA
13. 2. 2020 od 11.00 do 13.00 v Mali dvorani ZRC SAZU, Novi trg 4, 2. nadstropje**

1. Ob 11.00 uradni začetek občnega zbora

Zaradi nesklepčnosti je predsednik Marko Kambič povabil navzoče člane, naj počakajo do 11.30, ko se izteče polurni rok za začetek občnega zbora ob udeležbi manj kot polovice in vsaj 10 članov društva. Sledilo je predavanje Roka Bečana *Skupne poteze kranjskih jezuitov 18. stoletja v kontekstu tedanje Avstrijske province Družbe Jezusove*.

2. Ob 12.20 dejanski začetek občnega zbora

Podpredsednica Metoda Kokole je odprla občni zbor.

3. Izvolitev delovnega predsedstva in sprejem dnevnega reda

Metoda Kokole je predlagala v izvolitev organe občnega zbora. Izvoljeno je bilo 3-člansko delovno predsedstvo: Marko Kambič (predsednik), Matija Ogrin, Miha Preinfalk. Za zapisnikarja je bil izvoljen Luka Vidmar, za overovateljici Barbara Žabota in Lilijana Žnidaršič Golec. Dnevni red je bil sprejet.

4. Poročilo o delu društva za leto 2019

Metoda Kokole je predstavila poročilo o delu društva za leto 2019.

Delo je potekalo po zastavljenih načrtih. Na volilnem občnem zboru društva 14. 2. so bili izvoljeni novi organi društva, kot sledi:

Izvršilni odbor: Marko Kambič (predsednik), Metoda Kokole (podpredsednica), Boris Golec (tajnik), Miha Preinfalk (blagajnik), Andrej Hozjan, Matija Ogrin, Luka Vidmar, Vanja Kočevar in Andreja Legan Ravnikar. Nadzorni odbor: Metoda Kemperl, Dejan Zadravec in Peter Vodopivec. Uredniški odbor periodične publikacije: Miha Preinfalk (urednik), Andrej Hozjan, Marko Kambič, Metoda Kemperl, Metoda Kokole in Matija Ogrin. Uredniški odbor za izdajanje znanstvenih publikacij: Majda Merše, Matija Ogrin, Hrvoje Petrić in Luka Vidmar. Delegat pri ISECS: Andrej Hozjan. Častno razsodišče: Darja Mihelič, Kozma Ahačič, Marija Hernja Masten, Katja Škrubej in Stane Okoliš.

Članstvo se je minimalno povečalo: društvo je lani pridobilo 3 nove člane in ima sedaj 90 registriranih članov. Izvršilni odbor (operativno načrtovanje dela) se je sestel na 3 sestankih.

Izvedena so bila 4 predavanja (Metoda Kemperl: Zagrebški slikar Anton Archer in poznobaročno slikarstvo na Štajerskem; Alenka Jelovšek: Tikanje, vikanje, onikanje – ogovorne oblike v slovenskih pisnih virih od Svetokriškega do Vodnika; Katarina Šter: Učenje in poučevanje stare glasbe v novem veku: primer slovenskih kartuzijanov; Vanja Kočevar: Dedne poklonitve notranjeavstrijskih dežel Karlu VI. leta 1728). 20.–22. 11. je društvo skupaj z ZRC SAZU (ISLLV, MI, ZIMK) in Slovensko matico organiziralo simpozij *Baron Žiga Zois: nova spoznanja ob dvestoletnici smrti*. Na simpoziju je nastopilo 18 referentov s 16 referati. Simpozij je spremljal tematski koncert »Francesco Pollini in glasba pri Zoisovih«. O srečanju so mr. poročale STA, *Družina* in *Ljubljana*. 7. 3. je bila v Mestnem muzeju Ljubljana medijsko odmevna predstavitev monografije *Križanke* (2018), o kateri sta mr. poročali Televizija Slovenija in *Družina*. 23. 4. je Slovensko umetnostnozgodovinsko društvo uredniku in avtorjem monografije podelilo Priznanje Izidorja Cankarja. Izšli sta brošura s povzetki referatov simpozija ter redna številka *Biltena SD18* (ur. Miha Preinfalk) s povzetki predavanj in referatov simpozija.

SD18 je član mednarodne zveze društev za preučevanje 18. stoletja ISECS (v letu 2019 je Metoda Kokole z referatom nastopila na mednarodnem kongresu ISECS v Edinburgu in se udeležila generalne skupščine 17. 7.) in ima delegata v SOG18 (Društvo za preučevanje 18. stoletja jugovzhodne Evrope s sedežem v Gradcu, Avstrija). Štirje člani SD18 (Metoda

Kokole, Luka Vidmar, Matija Ogrin, Miha Preinfalk) so sodelovali v bilateralnem projektu izdaje korespondence I. M. Attemsa, ki ga je podprla Avstrijska akademija in poteka v sodelovanju z univerzo v Gradcu.

Spletna stran društva je: <http://sd18.zrc-sazu.si/>. Društvu omogoča logistično podporo ZRC SAZU, pri katerem je tudi sedež društva. Na podlagi pisne privolitve direktorja ZRC SAZU sme društvo uporabljati poštni naslov sedeža ZRC SAZU in uporabljati dodeljeni prostor na strežniku ZRC SAZU za društveno spletišče.

Poročilo o delu za leto 2019 je bilo sprejeto.

5. Načrt dela društva za leti 2020 in 2021

V letu 2020 načrtujemo 4 predavanja (predavanje Roka Bečana je bilo že izvedeno): Rok Bečan (13. 2.); Teodora Shek Brnardić (19. 5.); Monika Deželak Trojar (17. 9.) in Nina Ditmajer (12. 11.). Prav tako načrtujemo strokovno ekskurzijo v Šmarje pri Jelšah pod vodstvom Metode Kemperl. Izšla bo redna številka *Biltena*. SD18 bo še naprej včlanjeno v ISECS in bo soorganizator konference »Mesto v dolgem 18. stoletju«, ki jo za 2021 pripravlja Društvo za preučevanje 18. stoletja jugovzhodne Evrope s sedežem v Gradcu, Avstrija = SOG18).

V letu 2021 bo februarja volilni občni zbor. Načrtovana so 4 predavanja: Andrej Hozjan, Gregor Kovač, Irena Orel, Matej Klemenčič. Predvidena je redna številka *Biltena* ter izid znanstvene monografije (ur. Luka Vidmar) s prispevki simpozija *Baron Žiga Zois: nova spoznanja ob dvestoletnici smrti* (v soizdajateljstvu z ZRC SAZU in Slovensko matico). Tekle bodo priprave na nemški prevod monografije *Križanke*.

6. Sprejem finančnega poročila za leto 2019

Finančno poročilo je predstavil blagajnik Miha Preinfalk. Iz preteklega leta je bilo prenesenih 1.267,57 eur. Prihodki so znašali 937,85 eur (donacija Križniškega reda 500,00 eur, donacija dohodnine 142,85 eur in članarine 295,00 eur). Odhodki so znašali 491,99 eur. Stanje sredstev na transakcijskem računu je 1.713,43 eur.

Občni zbor je sprejel finančno poročilo. Blagajnik je pozval k rednemu plačevanju članarine, ki je glavni stalni vir dohodkov in zagotovilo za nemoteno delovanje društva.

7. Poročilo nadzornega odbora

Nadzorni odbor je po pregledu dejavnosti društva ugotovil, da je delo društva potekalo dobro. Poročilo je bilo sprejeto.

8. Razno

Tajnik Boris Golec je predstavil načrtovani mednarodni simpozij *Evropa in njen jugovzhod v dolgem 18. stoletju*, ki ga prireja SOG18 27.–29. maja 2021 v Gradcu, in člane društva povabil k sodelovanju. Metoda Kokole je predlagala, da se sodelovanje pri simpoziju uvrsti v načrt dela. Sklep je bil sprejet.

Luka Vidmar

Zapisnik: Luka Vidmar

Ljubljana, 14. 2. 2020

Overovateljici:

Barbara Žabota



Lilijana Zmudaršič Golec

